

در ادامه مقالات آموزش 3d max که از سایت نمایه نگار دنبال کردید، اینبار به سراغ تشریح کاربردهای تری دی مکس در حوزه معماری رفتیم. در ادامه با نمایه نگار همراه باشید.



کلید اول : کاربرد تری دی مکس در طراحی و مدلسازی نمای ساختمان:

نما و ظاهر ساختمان ارائه ای است از تمامی فعالیت ها و زحمت های کشیده شده صفر تا صد یک ساختمان! واسه همین طراحی نمای ساختمان مهمترین قسمت یک ساختمونه. تمامی تری دی مکس کارانی که به فعالیت در این رشته می پردازند، از طراحی تا مدلسازی و رندر می تونن تو این حوزه فعالیت داشته باشن. با شرکت ها و کافرماهای زیادی کار کنن و کلی پروژه طراحی تری دی مکس بگیرن که پول خیلی خوبی هم داره. طراحی نمای ساختمان آینده خیلی خوبی برای طراحی تری دی مکس داره.



کلید دوم : کاربرد تری دی مکس در معماری داخلی :

این رشته این روزا اینقدر شلوغ و پرکار شده که من خیلی وقتا مجبور میشم خیلی از کارای طراحی داخلی رو رد کنم. چون واقعا نمیرسم انجامشون بدم. علی الخصوص نزدیکای عید که میشه چون همه به فکر دکوراسیون جدید هستن طراحی دکوراسیون داخلی و معماری خیلی سرشون شلوغ میشه. میدونین آخه مشتری که درک درستی از طراحی نداره اونا فقط عکس خروجی نهایی از تری دی مکس رو میبینن و نظر میدن. طراحی داخلی با تری دی مکس رو دست کم نگیرین. این مورد به جرات یکی از بی نظیرترین کارهای نرم افزار تری دی مکس به حساب میاد. من سال ۹۴ با طراحی داخلی تری دی مکس تونستم د رعرض ۶ ماه ۲۰ میلیون تومن درآمد کسب کنم. اینقدر پروژه داشتم که وقت خوابیدن نداشتم. و جالب اینکه اینقدر این صنعت رشد کرده که مشتریای طراحی داخلی بدون تصویر تری دی مکس اصلا به شما سفارش نمیدن. یعنی شرطشون برای قرارداد دکوراسیون داخلی دیدن تصویر پایان کار از طریق تری دی مکسه. خب البته حقم دارن کارفرما معمولا دوس داره بابت پولی که خرج میکنه طراحی نهایی کارشو به صورت ملموس ببینه، درکش کنه، نظر بده و قبل از اجرا مشکلاتشو اصلاح کنه.

### کلید سوم : ساخت مدل های ویلایی با تری دی مکس

طراحی و مدل سازی ویلاها، باغ ها و فضای سبز یکی دیگه از کاربردی بی شماره تری دی مکس هستش که در اون ارائه طرح های ویلا در معماری توسط تری دی مکس به کاره رایج شده. قابلیت رندر های خارجی و فضاهای سبز در تری دی مکس به شکل حرفه ای و واقع گرایانه به خاطر ویژگی های نورپردازی و متریال دهی پیشرفته خیلی زیاد شده و در اصلاح رندهای exterior جلوه های خیلی خوبی به طرح های معماری میدن. ترکیب طرح ها و رندهای داخلی و خارجی در کنار هم میتونه یه پرزنت کار عالی مقابل کارفرماها باشه.



### کلید چهارم : طراحی و مدلسازی محوطه و لنداسکیپ به وسیله تری دی مکس

طراحی محوطه هم از کاربرد های نرم افزار تری دی استودیو مکس در معماری هستش ، محوطه سازی ها ، استخر ، آبنما و تمام قسمت های محوطه با نرم افزار و پلاگین های تری دی مکس ساخته می شوند. در نرم افزار تری دی مکس این فضاها رو همیشه به صورت خیلی واقعی به وجود آورد. این طراحی ها در هایت با جلوه های بصری ویژه ای که بهش پست پروداکشن گفته میشه جذابیت بی نظیری رو برای پروژه های معماری فراهم میکنه. ممکنه بگین خب خیلی نرم افزارهای دیگه مته تری دی مکس هست ولی نرم افزار های دیگه ممکن نیست به لحاظ سرعت و کیفیت و راحتی به پای تری دی مکس برسند و توانایی رقابت با این نرم افزار را داشته باشن.

### کلید پنجم : طراحی دیتیل های سه بعدی اجرایی با تری دی مکس

گاهی برای تفهیم بیشتر جزئیات اجرایی به کارفرما و یا عوامل اجرایی ، دیتیل های اجرایی معماری رو به صورت سه بعدی با تری دی مکس مدلسازی کرده و رندر می گیرند، این کار باعث درک بهتر مخاطب از روش اجرای دیتیل میشه. فرض کنید شما یه نمایی رو طراحی کردین و برای

اینکه به کارفرما بگین دقیقا حکاکی روی ستون ها به چه صورت درمیاد، باید اون جزئیات رو در تری دی مکس شبیه سازی کنید تا درک این دیتیل خاصو اسش آسون تر بشه. در نتیجه زودتر متقاعد میشه که شما قراره چیکار کنین. اینجوریه واسه سرمایه گذاری که داره میکنه راحت تر توجیه میشه. البته اینم بگم که مدلسازی دیتیل های معماری برای پروژه های خاص استفاده می شود و در هر پروژه ای مقرون به صرفه نیست. مثلا در پروژه هایی که نمای رومی دارن خیلی کاربرد داره. چون در نهایت کارفرما تصمیم داره همون طرح های خاصی رو که توی طراحی ایجاد کردین توی واقعیت ببینه! و مجری طرح یا همون برش کار سنگ، سی ان سی کار سنگ نما باید طرح و نقشه اجرایی شما رو داشته باشه.

کلید ششم: ساخت انیمیشن های معماری در تری دی مکس

انیمیشن معماری یه فیلم از سناریوی فکری معمار هستش، با ساخت انیمیشن معماری در تری دی مکس مخاطب در فضا قدم میزاره و میتونه توی فضای فکری شما که حالا به شکل بصری درومده حرکت کنه و محو ایده ها و خلاقیت های شما بشه که به بهترین روش ممکن ارائه دادین. شبیه سازی ورود نور خورشید از پنجره ها، جایگذاری لوستر ها و نورهای مخفی، متریال ها دیوارها، کف و اشیاء، ترکیب ها و مدلسازی های گوناگون و طراحی فضا های مختلف در تری دی مکس به مخاطب کمک میکنه تا به صورت ملموس طراحی شمارو درک کنه. انیمیشن ها هم نیز از محبوبیت زیادی برخوردار هستند چراکه افراد بسیار حرفه ای از انیمیشن در پروژه خود استفاده می کنند و استفاده از انیمیشن برای پروژه های گران قیمت کاربرد دارد و این هم ازون دسته فعالیت هایی هستش که ویژه پروژه های شاخصه. من تا الان حدود ۸ پروژه انیمیشن حرفه ای معماری کار کردم که در آینده حتما واستون میزارم روی سایت نمایه نگار ببینین.

نمونه ای از تیزرهای طراحی شده توسط نمایه نگار که در آن از تری دی مکس برای انیمیشن سازی استفاده شده است.

تیزر افتتاحیه جشنواره بین المللی فیلم رشد



کلید هفتم: معرفی متریال با تری دی مکس

اغراق آمیز کردن و یا بهتر جلوه دادن و یا معرفی یک متریال جدید و ... می تونه یکی دیگه از کاربرد های اعجاب انگیز تری دی مکس در معماری باشد ، متریال ها در تری دی مکس با تمام ویژگی های ذاتی خود به صورت کاملا واقعی ساخته میشن و در ابعاد متناسب و به جا به کار برده میشن. حتی در مواردی در نور پردازی های مختلف مورد آزمایش قرار می گیرد تا در بهترین صورت در فضا جا بگیرن. تری دی مکس کاران باید شناخت خوبی نسبت به متریال داشته باشن تا بتونن به بهترین شکل ممکن توی پروژه های خودشون ارزش استفاده کنن. به عنوان مثال اگر خاطر تون باشه ۳، ۴ سال پیش پنل های سه بعدی که با CNC ساخته میشدن خیلی روی بورس بود و تمام هتل ها و کافی شاپ دکورشون شده بود D panel و یکی از بهترین ابزارهای معرفی این متریال توی بازار تری دی مکس بود که تونست به خوبی این متریال رو به بازار معرفی کنه.

اگر بیشتر ازین میخواین بدونین تری دی مکس در حوزه شبیه سازی چقدر قدرتمنده پیشنهاد میکنم به لینک زیر حتما یه سری بزنین:

[آبجکت های سه بعدی در تری دی مکس](#)